

FICHE DE POSTE

Intitulé du poste : MONITEUR ATELIER Espaces Verts

Nature du poste : Responsable de l'encadrement et de la production d'une

équipe d'ouvriers d'ESAT.

Etablissement:

ESAT CHARLES DE MENDITTE

Diplôme : CAP minimum

Expérience significative dans plusieurs activités de

production et/ou d'encadrement d'équipes.

Référence CC:

Moniteur 2ère classe CCN66

PRESENTATION DU SERVICE		
Positionnement de cette	N+1 Moniteur Principal responsable de l'activité Espaces Verts ou son adjoint en son absence	
personne dans	N+2 Directeur Adjoint de Pôle Mme Palermo	
l'organigramme du service :	N+3 Directeur de Pôle	

MISSIONS DU POSTE		
Missions principales du poste :	Assurer l'encadrement des ouvriers. Etre responsable de la production à réaliser, de ses délais et de son contrôle en fin de tâche. Participer aux actions de soutien des ouvriers : projet personnalisé Etre référent des équipes d'ouvriers.	
Activités du poste :	Accueillir, motiver les travailleurs. Répartir le travail des ouvriers, et veiller à sa bonne exécution. Faire l'appel, recueillir les informations sur les ouvriers et en faire la transmission sur Ogyris . Toute information relevant de la sécurité doit	
	être transmise directement au chef des ateliers et directeur. Gérer la faible division vie personnelle /vie professionnelle des ouvriers, Gérer les conflits et tout autre événement extérieur pouvant nuire au bon déroulement du travail. Gérer la passivité et ordonner le travail.	

Ce document n'est pas contractuel, il définit les contours du poste sans être exhaustif, il peut évoluer.

P 1/6

1			
	D	2	6
		4	ò
装			
130			

Encadrer activement les ouvriers : le moniteur assure une production	1
aux côtés de ses travailleurs. Le moniteur est exemplaire.	

Mettre en application chaque année civile, le projet personnel individualisé du contrat de soutien des ouvriers dont vous êtes référent.

Veiller à l'application des formations reçues et de la continuité de l'exécution des tâches.

Assurer le transport des ouvriers lors des déplacements professionnels et les déposer au self pour le repas du midi.

Réaliser les gestions complexes et accompagner les ouvriers selon les besoins. Former les ouvriers sur les tâches simples pour qu'ils deviennent autonomes.

Gérer des conflits entre les travailleurs, communiquer et gérer les malaises ou incompréhension entre ouvriers.

Collecter des documents de l'atelier: achats, bons de livraison fournisseurs / clients, facturation et transmission au chef des ateliers ou responsable d'activité.

Veiller aux conditions d'hygiène et de sécurité des biens, des personnes et des conditions de travail. Appliquer les règles propres à l'atelier : Certiphyto, HACCP, RABC...

Responsable du port des **E**quipements **P**révention Individuelle des travailleurs.

Garantir la pérennité du matériel et du véhicule : à ce titre il assure que toutes les conditions de sécurité ont été mises en œuvre.

Assurer la diversité des actions transversales entre ateliers, sans concurrence mais en **collaboration**.

Intérêts et contraintes du poste

Difficultés liées aux déficiences et aux maladies des ouvriers. Problématique particulière des publics accueillis.

Adapte, accompagne les ouvriers aux changements d'activité.

Travail varié et prise de responsabilités, tâches enrichissantes. Les contraintes en deviennent des intérêts car le travail est vécu comme un challenge au quotidien. Travail devenu valorisant, gratifiant.

Champ d'autonomie et de responsabilité

Le champ d'autonomie est dépendant des situations rencontrées.

Le moniteur d'atelier est amené à :

- Décider seul
- Décider seul après en avoir informé la hiérarchie

Ce document n'est pas contractuel, il définit les contours du poste sans être exhaustif, il peut évoluer.



	 Soumettre la décision à l'aval de la hiérarchie Réaliser les consignes de la hiérarchie
Champ des relations	En interne : les collègues, la hiérarchie, l'ensemble du personnel du pôle travail adapté.
	En externe : fournisseurs, partenaires.

P 3/6

COMPETENCES REQUISES POUR LE POSTE		
SAVOIR - CONNAISSANCES THEORIQUES ET PRATIQUES	Connaissances confirmées des métiers exercés : techniques et pédagogiques. Sensibilisation au handicap	
SAVOIR FAIRE - TECHNIQUES ET METHODOLOGIQUES	Etre force de proposition quant aux évolutions des métiers Contribuer à l'amélioration du service à rendre. Avoir d'excellentes aptitudes pédagogiques.	
SAVOIR ETRE - COMPORTEMENTS SOCIAUX ET PROFESSIONNELS - ATTITUDES RELATIONNELLES DE COMMUNICATION	Comportements exemplaires Pas de jugements de valeur Qualités relationnelles /commerciales Postures éthiques professionnelles Ouvertures d'esprit, sens des responsabilités Sens du travail en équipe Communication Empathie Discrétion	
- ATTITUDE ETHIQUE	Patience et tolérance Ecoute	

Date de dernière mise à jour	01/08/2019	Version 02
Rédacteur	Jeanne	Palermo

Ce document n'est pas contractuel, il définit les contours du poste sans être exhaustif, il peut évoluer.



Approbateur	BARRE LUDOVIC
Validation	JEANNE PALERMO

M. Marchand Samuel	atteste avoir pris connaissance et participé à la rédaction de cette fiche de	
poste et/ou a pris connaissance de sa fiche de poste.		
Data	A standard	
Date	et signature	

P 4/ 6